
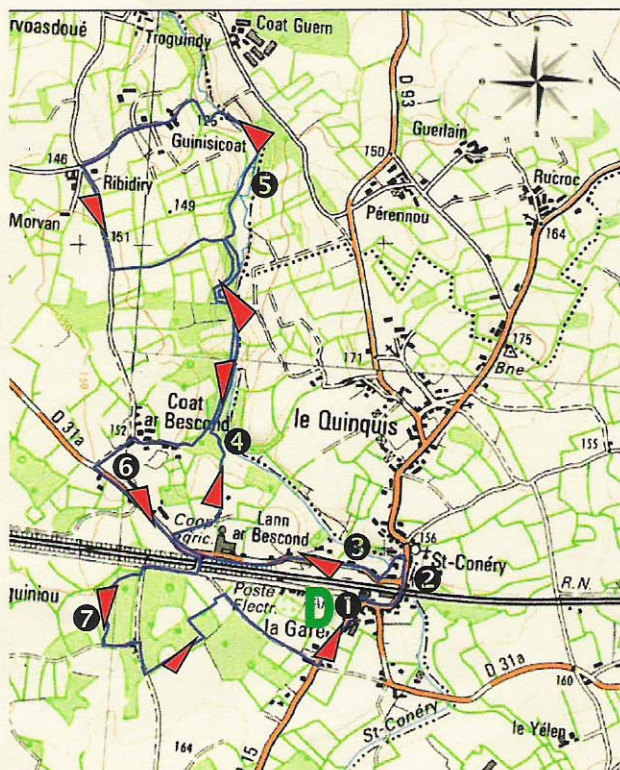




Difficulté : Facile  8 km  2h30

balisage du circuit : 

Départ : **D** Parking de la gare de Belle-Isle-Bégard, en Louargat, prendre direction Bégard, (franchir le passage à niveau)



La gare, le Guindy et sa cascade

Tro Gar Goneri betek diskenn Gindi

① La gare de Belle-Isle-Bégard (1865) :

Nom lié aux 2 chefs-lieux de cantons : Belle-Isle-En-Terre et Bégard

Située en Louargat, elle développa une activité économique locale.

Auberges, épicerie, débits de boissons et hôtels s'installèrent pour assurer la vie des passagers et sédentaires. Le train embarquait et débarquait les voyageurs, mais aussi les sacs postaux, produits agricoles (céréales, engrais, charbon...), contingents de marchands à bestiaux, marchandises en provenance ou à destination des Papeteries Vallée de Belle-Isle-en-Terre et de l'asile de Bon Sauveur de Bégard.



② Saint Gonéry : Les moines cisterciens de l'abbaye de Bégard édifièrent dans ce village une **chapelle** (XVIe) d'abord dédiée à St Gonéry puis à Ste Anne vers 1650 (en façade leurs armoiries, au dos une **fontaine**), en contre-bas leur **moulin** autrefois alimenté par un étang sur le Guindy.



③ Le Guindy : (*En breton : Ar Gindi*) Prenant sa source en Louargat, à l'ouest du Menez Bré, à 200 m d'altitude ; il sillonne le Trégor sur 44 km, pour rejoindre le Jaudy à Tréguier. Cette rivière rapide a un étiage peu prononcé. Principal affluent : Le Sterenn (Langoat).

④ Coat ar Bescond : (= « Bois du Vicomte ») Jadis traversé par la voie romaine Carhaix-Tréguier, ce village possédait au Moyen-Age une motte féodale : *An Tossen* (h:145m). Ce secteur abrita, lors de la Seconde Guerre Mondiale, un maquis de résistants dont la section répondait au nom de *La Marseillaise*.

⑤ Milin Louis : De ce moulin disparu ne subsiste que sa haute digue, où le Guindy crée une **cascade**. En 1884, l'abbé Prigent, de Bégard, découvrit à proximité un souterrain armoricain de l'Age du fer (-750 avt J-C) renfermant tessons de céramiques, demi-meules de granite, objets de fer ...

⑥ Calvaire de Coat ar Bescond : (1883, sculpteur Atelier Hernot)

Caractérisé par un fût écoté (= épis hérissés) qui représente pour certains les bubons de la peste ; pour d'autres une branche coupée repoussant, symbole de la résurrection du Christ. Sur son socle figure le nom des commanditaires et l'inscription latine « *O crux ave spes unica* » signifiant « Salut croix, mon unique espérance ».

⑦ Talus : Au Moyen-Age les paysans édifièrent beaucoup de clôtures : haies et talus, afin de protéger leurs récoltes des troupeaux lâchés dans les vaines pâtures... Les talus délimitent les propriétés, servent de ressource en bois, sont des réservoirs de biodiversité, protègent les terres et récoltes des méfaits du vent, conditionnent la circulation de l'eau dans le paysage, jouent un rôle important dans la lutte contre l'érosion, la prévention des inondations, l'épuration de l'eau...

